

ONDE ESTÁ A MATA ATLÂNTICA?



A FLORESTA VIROU UMA CIDADE, A
CIDADE DE SÃO PAULO. ESSA
FLORESTA É A MATA ATLÂNTICA. A
PITANGUEIRA, O PAU-FERRO, A
ARAUCÁRIA, A SIBIPIRUNA, O
ARARIBÁ, A JABUTICABEIRA, O IPÊ-
AMARELO, O PAU-BRASIL E A
QUARESMEIRA SÃO ÁRVORES DA
MATA ATLÂNTICA QUE A GENTE
ESTÁ ESTUDANDO.

ESSA FLORESTA TEM MUITO MAIS
ÁRVORES QUE A GENTE NÃO
CONHECE. TAMBÉM TEM FLORES,
BICHOS, RIOS, TERRA, CACHOEIRAS..

AINDA SOBROU MATA
ATLÂNTICA E A GENTE
PRECISA CUIDAR DELA E
PLANTAR MAIS FLORESTA.

TRONCO DO PAU-BRASIL
DANTE



SIBIPIRUNA

Sibipiruna em tupi-guarani significa raiz de casca preta.



DORA

NA FRENTE DA ESCOLA TEM
MUITAS SIBIPIRUNAS.

A ÁRVORE É MUITO GRANDE, O
TRONCO É MARROM E TEM UMA
“CASCA SAÍDA”, QUE FICA
DESCASCANDO.

A FOLHA DA SIBIPIRUNA É
PARECIDA COM A DO PAU-BRASIL,
MAS É MENOR. AS FOLHAS SÃO
BEM PEQUENAS E FICAM JUNTAS
EM UM GALHO.

A SIBIPIRUNA TEM FLORES
AMARELAS, EM CIMA DELAS TEM
UM BOTÃO MARRONZINHO QUE
AINDA VAI VIRAR FLOR. AS FLORES
CAEM E DEIXAM TUDO FLORIDO,
PARECENDO UM TAPETE FLORIDO
AMARELO.



FOLHA
MARINA



FOLHA E FLOR
HELENA



FLOR
CECÍLIA V.



TAPETE DE FLORES
MARINA



IPÊ-AMARELO

Ipê em tupi significa árvore cascuda.



CORA



O IPÊ-AMARELO TEM MUITAS FLORES E TEM MUITOS IPÊS PELA CIDADE DE SÃO PAULO.

A FLOR É AMARELA CHOQUE (INVENTAMOS O NOME DESSA COR) E TEM A PONTINHA MARROM.

IPÊ NA LÍNGUA ÍNDIGENA TUPI QUER DIZER “ÁRVORE CASCUDA” PORQUE A CASCA DELE É BEM DURA, CASCUDA E PARECE QUE ESTÁ RACHANDO.

A SEMENTE DO IPÊ TEM O MEIO AMARELO E DUAS ASINHAS DO LADO.

OS IPÊS-AMARELOS ESTAVAM MUITO FLORIDOS E AS FOLHAS CAÍRAM. DEPOIS AS FLORES TAMBÉM CAÍRAM.

PERTINHO DO MURO DA ESCOLA TEM UM IPÊ-AMARELO MUITO GRANDE E A GENTE CONSEGUIU VER AS FLORES DE DENTRO DA NOSSA ESCOLA.



FLOR
LUCA



SEMENTE
CORA



FRUTO
VICTORIA



IPÊ
DANTE

ARARIBÁ

Araribá em tupi significa planta da arara.



FRANCISCO

O ARARIBÁ FICA NO CAMINHO DA PRAÇA, NA RUA. O NOME É ARARIBÁ POR CAUSA DA ARARA.

A GENTE DESCOBRIU ESSA ÁRVORE PORQUE TEM UM FRUTO MUITO DIFERENTE, COM ESPINHOS. A PARTE QUE TEM ESPINHOS É REDONDA E A OUTRA PARTE PARECE UMA ASA. A GENTE TENTOU ABRIR O FRUTO MAS ELE É MUITO DURO.

QUANDO A GENTE CONHECEU ESSA ÁRVORE, ELA ESTAVA SEM FOLHAS, SÓ COM O FRUTO. O FRUTO FOI CAINDO E ELA FICOU CHEIA DE FOLHAS VERDES.

FRUTO
MADALENA



FRUTO
HELENA



FRUTO
VICTORIA



PAU-FERRO

Também chamado de jucá na língua tupi, seu nome se refere à madeira dura.



DANTE

NA PRAÇA, TEM MUITO PAU-FERRO E NA RUA DO LADO DA ESCOLA TAMBÉM TEM ALGUNS. É UMA ÁRVORE MUITO GRANDE.

O TRONCO É MARROM CLARO, BRANCO E UM POUCO CINZA E BEM LISINHO. OS GALHOS SÃO TODOS CURVADOS, BEM GRANDES E VÃO FICANDO FINOS LÁ NO ALTO. AS FOLHAS SÃO UM POUCO PARECIDAS COM A DO PAU-BRASIL.

O FRUTO É UMA VAGEM MARROM E PRETA. ELA É COMPRIDA E ACHATADA, IGUAL UMA PRANCHA E É FECHADINHA. ALGUMAS FAZEM BARULHO QUANDO SACODE, PARECE UM CHOCALHO. DENTRO DELA TEM AS SEMENTES, QUE PARECE UNS FEIJÕEZINHOS.

FRUTO
MADALENA



PAU-FERRO
FRANCISCO

PAU-FERRO
CELÍLIA V.



ARAUCÁRIA

Significa pinhão,



HELENA

NA PRAÇA TEM MUITAS
ARAUCÁRIAS. É UMA ÁRVORE COM
O TRONCO MUITO ALTO E CASCUDO.

ARAUCÁRIA É UMA PALAVRA QUE
COMEÇA E TERMINA COM A LETRA
A.

QUANDO ELAS RESSECAM, AS
FOLHAS SÃO ESPINHUDAS E
MARRONS, MAS NA ÁRVORE ELAS
SÃO VERDES.

O PINHÃO É A SEMENTE DA
ARAUCÁRIA E A GENTE COMEU. E
TAMBÉM PLANTOU.

LÁ NA PRAÇA TEM ARAUCÁRIAS
BEBÊS EMBAIXO DAS ÁRVORES
GRANDES.



FRANCISCO



FOLHA SECA
VICTORIA

PINHÃO
HELENA



ARAUCÁRIA
CELÍLIA M.



QUARESMEIRA



MARINA

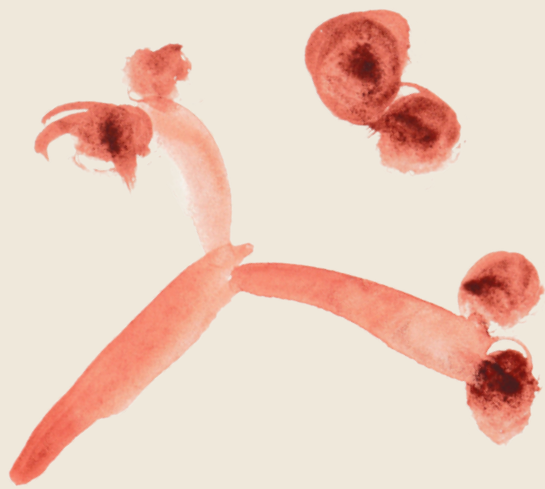
O TRONCO É MARROM CLARO E TEM VÁRIAS BOLOTAS GRANDES E É BEM CURVADO.

AS FLORES SÃO ROXAS E MEIO ROSAS. O FRUTO É MARROM E PARECE UM COQUINHO MINÚSCULO, DENTRO É BRANQUINHO.

A FOLHA É VERDE QUANDO ESTÁ NA ÁRVORE, MAS QUANDO CAI FICA AMARELA E MARROM.



VICTORIA



FRUTO
CELÍLIA V.



FLOR
CELÍLIA M.



FOLHA
CELÍLIA M.



QUARESMEIRA EM FLOR
THEO

PAU-BRASIL

*Também chamado de ibirapitanga na língua tupi-guarani,
que significa árvore vermelha.*



THEO

O PAU-BRASIL QUE ENCONTRAMOS FICA NA FRENTE DA ESCOLA, DO LADO DAS SIBIPIRUNAS. ESSE PAU-BRASIL É MÉDIO, DEVE TER 13 ANOS.

O TRONCO É ESPINHOSO, OS ESPINHOS TÊM A PONTA BEM FINA. AS FOLHAS FICAM EM VÁRIOS GALHOS E SÃO PEQUENAS, MAS MAIORES QUE DA SIBIPIRUNA E TEM O FORMATO PARECIDO.

A FLOR DO PAU-BRASIL É AMARELADA E TEM UM VERMELHO NO MEIO.

FOLHA
LUCA



FOLHA E TRONCO
THEO



PAU-BRASIL
LUCA



PITANGUEIRA

Ybápytanga na língua tupi-guarani significa fruto avermelhado.



LUCA

A PITANGUEIRA FICA NA ESCOLA,
NO FUNDO DA AREIA, PERTO DO G4.
O TRONCO É MARROM ESCURO E
TEM UMAS MANCHAS BRANCAS
DEBAIXO DA CASCA.

A FOLHA É VERDE E TEM UM
POUCO DE VERMELHO NA PONTA.
AS VERMELHINHAS SÃO AS FOLHAS
NOVINHAS.

QUANDO AMASSA A FOLHA TEM
MUITO CHEIRO DE PITANGA.

A FLOR É BRANQUINHA,
REDONDINHA E TEM UM POUCO DE
AMARELO E PARECE A FLOR DA
JABUTICABEIRA, MAS A DA PITANGA
FICA PERTO DAS FOLHAS E A DA
JABUTICABA FICA GRUDADA NO
GALHO. E A DA PITANGA É MENOR.
A PITANGA NASCE VERDE, MAS NÃO
DÁ PARA COMER PORQUE É AZEDA.
ELA VAI FICANDO LARANJA E
DEPOIS VERMELHA E AÍ PODE
COMER. A PITANGA TEM O
FORMATO PARECIDO COM O DA
ABÓBORA, QUE TEM UNS RISCOS E
ELA TEM UMA COROA.



PITANGAS
LUCA



PITANGAS
MADALENA



FOLHA E GALHO
CORA



PITANGUEIRA
DORA

JABUTICABEIRA

Ibápoti´kaba na língua tupi-guarani significa fruto em botão.



JABUTICABEIRA EM FLOR
CECÍLIA V.

NA ESCOLA TEM QUATRO
JABUTICABEIRAS.

O TRONCO É DESENHADO, TEM
ALGUMAS MANCHAS.

AS FLORES DA JABUTICABEIRA
NASCEM NOS GALHOS, ELAS SÃO
BRANQUINHAS E PARECEM UM
POMPOM. O GALHO FICA TODO
FLORIDO, TODO BRANCO. DEPOIS AS
FLORES VIRAM JABUTICABAS
VERDES, DEPOIS VÃO FICANDO
VERMELHAS, ROXAS E POR ÚLTIMO
PRETAS, AÍ PODE COMER.

A SEMENTE QUE FICA DENTRO DA
JABUTICABA É PARECIDA COM A DA
PITANGA. A FOLHA TAMBÉM É
PARECIDA COM A DA PITANGUEIRA,
É VERDE E NA PONTA, UM POUCO
VERMELHA.



GALHO E JABUTICABAS

DANTE



GALHO E JABUTICABAS
DORA



GALHO E JABUTICABAS
CECÍLIA M.



JABUTICABEIRA
MADALENA

ESSE PROJETO FOI FEITO AO LONGO DO ANO. AS CRIANÇAS PASSEARAM MUITAS VEZES NO ENTORNO DA ESCOLA A CAMINHO DA PRAÇA MATEUS DE ANDRADE. OBSERVARAM OS CICLOS DAS ÁRVORES, EM DIFERENTES ESTAÇÕES, PERCEBENDO-AS COMO SUJEITOS, CRIANDO MEMÓRIAS E AFETOS.

TODOS OS TEXTOS FORAM CRIADOS COLETIVAMENTE PELAS CRIANÇAS E OS PROFESSORES.

ESCOLA VERA CRUZ - EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSORES SOFIA ALVES E SAMUEL OLIVEIRA
AUXILIAR DE GRUPO SIMONE NUNES
ATELIERISTA LUZ MARINA ESPINDOLA
ORIENTADORA SILVIA MACUL
COORDENADORA FABIANA MEIRELLES

GRUPO 3

CECÍLIA VERDASCA
CECÍLIA MENEZES
CORA ADRIANI
DANTE TADEI
DORA PRADO
FRANCISCO ARAUJO
HELENA LOPES
LUCA SEIXAS
MADALENA NEVES
MARINA VETTORE
THEO IAMARINO
VICTORIA DUMANS