



ENCONTROS - BRINCANDO HISTÓRIAS - DANDO VIDA AOS BICHOS

# MEMÓRIAS



VERA CRUZ

*"Prezo insetos mais que aviões.  
Prezo a velocidade  
das tartarugas  
mais que a dos mísseis.  
Tenho em mim  
esse atraso de nascença.  
Eu fui aparelhado  
para gostar de passarinhos.  
Tenho abundância  
de ser feliz por isso.  
Meu quintal  
É maior do que o mundo."*

Manoel de Barros

Este caderno, feito com muito carinho, traz um pouco das memórias dos nossos encontros desde o começo do ano. Ele faz uma costura entre o que experimentamos, na Escola, e o que estamos experimentando, em casa. Esta foi a maneira que encontramos de tornar palpáveis, para as crianças e famílias, os afetos, valores e as aprendizagens que estão presentes, neste momento de distanciamento social.

Ele está dividido em três capítulos: "Encontros", "Brincando histórias" e "Dando vida aos bichos". Preparamos, também, algumas surpresas no meio das páginas e, junto a este caderno, enviamos um jogo da memória com os bichos que encontramos ao longo deste período.

Divirtam-se!



## **Educação Infantil**

### **Direção Geral**

Heitor Fecarotta

### **Direção de Gestão**

Marcelo Chulam

### **Direção Pedagógica**

Regina Scarpa

### **Coordenação da Educação Infantil**

Fabiana Meirelles Ferreira Peccin

### **Orientação**

Marcia Triviño Moisés

### **Professoras**

Mariana Isnard Carneiro

Luara Correa

### **Auxiliar de grupo**

Rosa Gonçalves

### **Atelierista**

Daniela Dini

### **Educação Corporal**

Elizabeth Menezes

### **Alunos (G3 - tarde)**

Antonia San Juan Nathan

Arthur Bortolato Gouvêa

Beatriz Azevedo de Oliveira

Beatriz Ventureli Scarpa Leite

David Antunes Degenszajn

Henrique Oliveira Vidigal

João Fecarotta Chague

Joaquim Di Luca Ayroza

Martin Pinho de Mello

Max D`Angioli Megale

Pedro Tavares Chelotti

Moara Monteiro de Castro Tubino Ferraz

### **Junho 2020**

### **Projeto gráfico e revisão**





**ENCONTROS**





Neste período em que a distância se faz necessária, todos nós temos vivido, individualmente, experiências, afetos, brincadeiras, ideias e aprendizagens carregadas de sentido. Essas vivências, quando compartilhadas, viram memórias e podem afetar o outro, também. Apesar de não estarmos próximos, não estamos tão distantes assim. Criamos laços que nos entrelaçam e, juntos, seguimos construindo algo comum. Este capítulo apresenta uma investigação em construção, permeada pela pergunta: onde estão as cabeças das crianças?







■ O que **vivemos em casa**  
é igual ao que eu  
**vivemos na Escola?**

■ Que **novos encontros**  
surgirão a partir das  
fotos das **vivências**  
dos **colegas** e das **professoras?**

**O que será** que  
cada criança e  
cada professora  
**está fazendo**, em casa?

**De que** e  
**como** podemos  
**brincar**, em casa?





























































**BRINCANDO HISTÓRIAS**





Criamos histórias o tempo todo: com objetos, com o corpo, com a fala, desenhando, escrevendo, dentro do nosso pensamento etc. O universo imaginário das crianças cria inovações a todo instante: o que antes era um objeto ou um movimento qualquer, pode se transformar em um personagem e ganhar um enredo. Quando elas organizam um cenário, já estão fazendo história. Quando brincam histórias, não se limitam a organizar um encadeamento de ideias com começo, meio e fim. Nelas, cada cena é criada a partir daquilo que as afeta. Assim, durante a brincadeira, personagem, cenário e enredo estabelecem, entre si, um diálogo no qual se retroalimentam e se transformam.

Do mesmo modo, quando as diferentes ideias e formas de brincar histórias são compartilhadas, algo comum é construído a partir dos diferentes pontos de vista, criando novas possibilidades de materialidades, personagens, cenários e enredos.










■ Quais **objetos**  
podemos usar para  
**brincar histórias?**

■ Como podemos  
brincar com o **corpo para**  
**inventarmos** histórias?

 **Que história**  
é essa?

 De que  
**outros jeitos**  
podemos brincar  
as histórias?







**LOCAL PARA COLAR ENVELOPE  
CONTENDO 1 BANNER 60X80CM**







**DANDO VIDA AOS BICHOS**

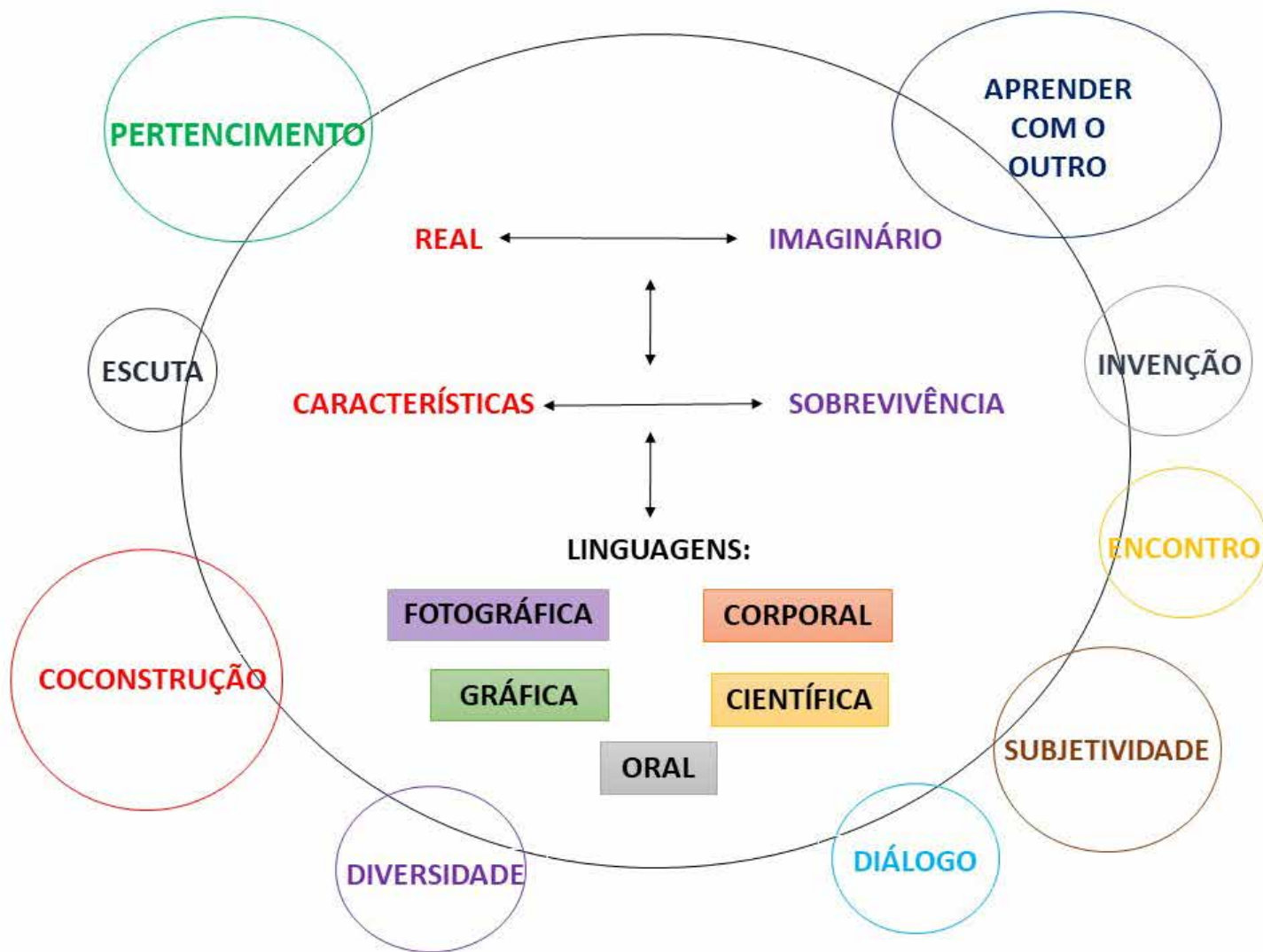




Na Educação Infantil, as ciências e a fabulação são inseparáveis, durante o processo de aprendizagem. As crianças, ao se relacionarem com o planeta, com a natureza e a vida, são convidadas a observarem os detalhes das coisas que nem sempre parariam para prestar atenção, como as características de um inseto ou os detalhes dos cenários que envolvem tais seres. Mas essa relação não se limita à observação. É fundamental que as crianças inventem teorias e hipóteses provisórias, questionem, criem e solucionem problemas, que vivam suas curiosidades. Nesse processo, o diálogo entre o real e o imaginário se retroalimenta, ampliando e transformando o olhar e o pensamento sobre a realidade que as envolve.

Os olhares subjetivos de cada um, nessas investigações, como em todas as situações, quando compartilhados com o grupo, constroem algo comum que transforma os olhares sobre si mesmos e sobre os mundos.









**Onde** estão  
os bichos?



Que bicho  
é esse? **Como**  
**ele é?**



Quais **poderes**  
esse bicho tem?



De **onde**  
eles **vêm**? Pra  
onde eles **vão**?



Para que  
servem  
os **rabos**?



O que esse  
**bicho** está  
fazendo aí?



Esse bicho  
**parece**  
com quê?



Por que **as aranhas**  
fazem teias?  
**Como** elas as fazem?  
**E onde?**











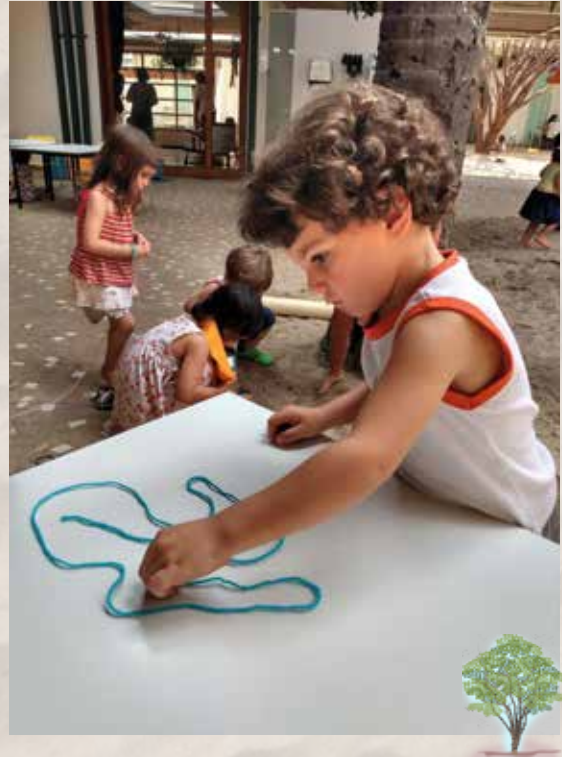














# Que novos bichos aparecem na sua casa ou na sua imaginação?

Colocamos algumas páginas em branco para vocês registrarem, por meio de fotos, desenhos ou colagens, os bichos que encontrarem ou que inventarem.

Colocamos, também, um envelope com algumas partes de alguns bichos para sugerir uma brincadeira de criação de novos bichos, com poderes e características diversas. Elas podem ser usadas fora do caderno ou nas próximas páginas.



**LOCAL PARA COLAR ENVELOPE  
CONTENDO 1 JOGO DE BICHOS**

