



A Grã-Bretanha ganha um parque temático que dá vida a obras do escritor britânico Charles Dickens.

Com um investimento de mais de R\$ 250 milhões, o parque pretende dar aos visitantes uma experiência real de como era o ambiente urbano do início do século 19. 'O melhor dos piores tempos', como dizia Dickens. As construções tradicionais, as vielas e os altos e baixos da sociedade inglesa desse período estão caracterizados com fidelidade.

Uma das grandes atrações é o passeio de barco por um rio artificial, que corta o parque. No trajeto, os turistas verão as ruas estreitas cobertas com pedras, vilas, mercados, lojas e casas típicas.

Até mesmo os fantasmas do futuro, presente e passado, que visitaram o ranzinza Ebenezer Scrooge em Um Conto de Natal, estão lá assombrando a atração que recebeu o nome de Haunted House. Em outro ponto é possível entrar em uma escola para ver o estilo dos professores da época.

Para tornar o local ainda mais completo foram instalados restaurantes, bares e um shopping, o Royal Historic Dockyard, com salas de cinema, teatro e atendentes vestidos a caráter. Para obter maiores informações consulte o site: <http://www.dickensworld.co.uk/>

por Natália Zonta (O Estado de S. Paulo, 02/05/2007).

Você quer conhecer a biografia de Charles Dickens? clique aqui

Se você quiser conhecer as obras de Dickens presentes nas nossas bibliotecas clique aqui

Biografia

O escritor Charles Dickens nasceu na cidade de Portsmouth no dia 7 de fevereiro de 1812. De família modesta, ao ter o seu pai encarcerado por dívidas, viu-se obrigado, ainda criança, a trabalhar numa fábrica de betume. Após estudos mínimos, trabalhou como ajudante num escritório de advogados e, logo em seguida foi cronista parlamentar e redator de jornais



humorísticos, até que, com *As aventuras do Sr. Pickwick*, aos vinte e seis anos, se tornou um autor de sucesso.

Os seus romances posteriores, publicados em forma de folhetim mensal, conquistaram grande êxito.



Autodidata na sua adolescência redimiu-se de tantas misérias e dedicou a sua vida, com êxito, à literatura e jornalismo. Publicou quase a totalidade da sua amplíssima obra em fascículos, procedimento usual na época.

Nos seus romances, Dickens denunciou freqüentemente o poder político, os ricos vaidosos e especuladores. Nele o pensamento idealista e o romance sentimental unem-se para comover a sensibilidade do leitor e despertar a sua consciência moral.

O realismo de Dickens não é sombrio e negativo, mas amável e sorridente, cheio de humor. Os seus melhores relatos têm por heróis crianças e tipos extravagantes. Dickens foi um mestre das narrativas protagonizadas por crianças (*David Copperfield*, *Tempos Difíceis*, *Oliver Twist*). Nelas reflete a sua própria infância infeliz, em que a narrativa alcança o vigor e o colorido do autobiográfico. Fustigou com insistência uma sociedade insensível ao abandono das crianças e aos sofrimentos dos indigentes.

Morreu no dia 9 de junho de 1870, em Gadshill e foi sepultado no Poets' Corner (Esquina dos poetas), na Abadia de Westminster.

A presença de Dickens em nossas bibliotecas

As aventuras do Sr. Pickwick

Miateca Ensino Médio
Biblioteca Ensino Fundamental

Canção de Natal

Biblioteca Ensino Fundamental

A Christmas Carol

Biblioteca do Inglês

Um conto de Natal

Biblioteca do Educador EF



David Copperfield (em inglês)
Biblioteca do Inglês

David Copperfield
Biblioteca Ensino Fundamental
Midioteca Ensino Médio

Grandes esperanças
Biblioteca Ensino Fundamental

Great expectations
Biblioteca do Inglês
Biblioteca do Inglês do Ensino Médio

Uma história de Natal
Biblioteca Ensino Fundamental
Biblioteca do Ilha de Vera Cruz - EJA

Oliver Twist (em inglês)
Biblioteca do Inglês

Oliver Twist
Biblioteca do Educador EF
Biblioteca Ensino Fundamental

Our mutual friend
Biblioteca do Inglês

O Sr. Pickwick em flagrantes
Biblioteca Ensino Fundamental

A tale of two cities
Biblioteca do Inglês do Ensino Médio